

Jaaroverzicht 2010 (4 blz)

Educatie en vorming

Enerzijds voor doelpubliek 'bevolking van Zemst'

- Na de jaarlijkse algemene vergadering op 26-03-2010 in Zemst, De Hoeve, kwam Gorcha Davidova haar verhaal vertellen
Mevr. Davidova, Belgische van Kazachse afkomst, werd bekend als cabaretière en schreef een boek "*Eindelijk mezelf*" (2008). Ze vertelde waarom ze uit Kazachstan is gevlucht en welke tragische, absurde en ontroerende belevenissen ze meemaakte. Ze wilde een zelfstandig en geëmancipeerd leven leiden, maar ondervond zowel in haar herkomstland als in België vele hindernissen. Uiteindelijk is ze erin geslaagd om samen met haar zoon een veilig leven op te bouwen en zich met haar familie te verzoenen.
- Praatavond met A. Kiangebeni, op 02-06-2010 in Zemst, De Hoeve.
Kiangebeni is een Belgische documentarismaker van Congolese afkomst. Zijn film '*l' Envers de l' eldorado*' toont hoe Afrikaanse nieuwkomers in België in isolement en psychosociale problemen geraken, maar toch niet naar hun land durven terugkeren. Het publiek bestond uit leden van de stedenband Zemst – Sokone, leden van AZIZ en WIV (de vluchtelingendienst van Mechelen) en belangstellenden.
→ De praatavond was voorbereid door een praatavond met de asielzoekers op 11 jan. in het opvangcentrum (zie onder). Ze kreeg een opvolging op 12-10-2010 tijdens het bezoek van de delegatie uit Sokone in Zemst. Door bemiddeling van AZIZ bij UNHCR hadden we voor de delegatieleden een aantal exemplaren van het stripboek "*Les Clandestins à la mer*" van Pie Tshibanda. Afspraak is te onderzoeken hoe de gemeente Sokone het boek kan gebruiken om illegale emigratie bij hun jongeren te bespreken.
- Informatieavond "Beseffen wat er gebeurt in Iran" met Ann De Craemer, journaliste en auteur van het boek "*1001 dromen. Een reis langs de Trans-Iraanse spoorlijn*", 14-10-2010 in de bibliotheek. Frieda de Ruyscher, lid van AZIZ, gaf informatie over Iraanse asielzoekers en vluchtelingen in België. Iraniërs in de zaal gaven commentaar.
- Gespreksavond over "identiteit en interculturaliteit" met Bleri Lleshi, filosoof en politoloog, verbonden aan de VUB, op 30-11-2010 in een lokaal van De Semse. Ondersteund door de documentaire film '*Bxl stad zonder eigenaar*' (2009) gaf Bleri een heldere uitleg over de manier waarop jongeren zoeken naar een identiteit waarin zowel elementen van hun afkomst als van België een plaats krijgen. AZIZ bood de avond aan als een aanvulling voor de volwassenen bij de tentoonstelling '*De Vredesfabriek*' die de gemeente voor de kinderen organiseerde. Basisschool De Waterleest kwam luisteren met het volledige lerarenteam. Op de website van AZIZ is het verslag van deze avond te lezen.

Anderzijds voor doelpubliek 'asielzoekers'

- Praatavond op 11-01-2010 in het asielcentrum van Zemst
Ingeleid door een You tube-opname van de cabaretier Pie Tsibanda (het grappige) en de kortfilm '*l' Envers de l' eldorado*' van A. Kiangebeni (het ernstige) werd een gesprek op gang gebracht over psychologische problemen van asielzoekers, ervaringen en meningen i.v.m. de gevolgen van hun emigratie.
- Praatavond over 'werk' op 11-10-2010 in het asielcentrum van Zemst
Aanleiding was de nieuwe maatregel dat asielzoekers na 6 maanden onbesliste asielprocedure toelaat om een arbeidskaart aan te vragen. Er werd uitleg gegeven over de voorwaarden, manieren om werk te zoeken, de manier van betalen De asielzoekers bleken niet te weten dat de arbeidskaart in principe ook toegang geeft tot de beroepsopleidingen bij VDAB; praktisch moeten ze natuurlijk voldoende kennis van het Nederlands hebben.

lets van lange adem! Actie voor jonge Afghaanse asielzoekers en andere jongeren die door oorlog en algemene onveiligheid in hun herkomstland feitelijk niet terug kunnen.

Leden van AZIZ woonden in februari 2010 de studiedag van het Protestants Sociaal Centrum (PSC) Antwerpen bij over jonge asielzoekers uit Afghanistan.

Alhoewel de asielinstantie een groot aantal van hen erkent als vluchteling en aan een kleiner aantal bescherming geeft omwille van de oorlogssituatie, vallen er ook velen in illegaliteit. De tragiek is dat dit in menig geval niet aan de jongere zelf te wijten is. Er zijn immers problemen met erkenning van minderjarigheid, problemen met Afghaanse identiteitspapieren en de Afghaanse administratie, problemen ook met ondervragingstechnieken ten opzichte van kwetsbare jongeren.

Illegaal zijn betekent geen onderdak hebben, geen onderwijs of opleiding meer mogen volgen, niet mogen werken. ... Maar de asielinstanties volgen wel de aanbevelingen van UNHCR en sturen Afghanen niet terug naar Afghanistan (behalve Kabul). Zo komen de jongeren in een uitzichtloze situatie terecht. In hun thuisland of als vluchteling in Pakistan of Iran kregen ze geen of weinig kansen, in België ook niet. Dit veroorzaakt grote materiële en psychosociale noden, maar ook een meer globale humanitaire noodsituatie voor jonge mensen die eigenlijk moeten geholpen worden om een toekomst op te bouwen.

PSC begeleidt ruim 50 jonge Afghanen, Vluchtelingenonthaal Sint-Niklaas (VLOS) ruim 20 en AZIZ één dossier.

AZIZ liet vier Afghaanse jongeren eten koken voor de stand bij het wereldfeest. Ze deden dat schitterend. Maar AZIZ en VIOS legden ook een [petitie](#) voor. Wilden de aanwezigen de stelling ondertekenen dat dergelijke jongeren (18-21 jaar), ook als ze illegaal geworden zijn, toch kans zouden moeten krijgen op onderwijs, beroepsopleiding of werk? De redenering is dat jongeren kans moeten krijgen om een toekomst uit te bouwen. Met beroepsvaardigheden kan dat in ons land of in hun land van herkomst. Dergelijke actie is ook ontwikkelingshulp. De 1.260 verkregen handtekeningen toonden aan dat het publiek met de vraag instemt.

Daarna zijn PSC, VLOS en AZIZ samen met Vluchtelingenwerk Vlaanderen aan een lobbyactie begonnen. Het werk om de juridisch denkende asielinstanties vanuit humanitaire zorg te overtuigen vordert heel moeizaam. Maar de actie gaat verder in 2011.

Uitstappen voor asielzoekers van LOI-Zemst

AZIZ probeert asielzoekers en nieuwkomers te laten participeren aan activiteiten in de gemeente of regio en neemt hen mee naar optredens van muzikanten uit hun herkomstland.

- [Humoristisch theater met Pie Tshibanda, in Antwerpen Zuiderpershuis, op 4 maart 2010](#)
- [Concert Congolese muziek, in Antwerpen, Zuiderpershuis, op 23 april 2010](#)
- [Concert Ethiopische muziek, in Antwerpen, Zuiderpershuis, op 29 mei 2010](#)
- [Vluchtelingendag \(AZIZ i.s.m. Forum Vluchtelingen Mechelen\): Michael De Cock "Aller/Retour" + humoristisch theater met Pie Tshibanda, Mechelen, 19 juni 2010](#)
- [Voetbaltoernooi op 11 juni 2010 in Hombeek t.g.v. de opening van wereldkampioenschap voetbal in Zuid-Afrika. Het initiatief kwam van FC Hattrick, Firma Cummins en Werkgroep Integratie Vluchtelingen. AZIZ zorgde ervoor dat 13 asielzoekers uit het opvangcentrum van Zemst konden deelnemen. Vzw FC Hattrick is een variant van het zogenaamde 'football in the community' dat sociaal zwakkeren door middel van voetbal vooruit helpt in sociale participatie. Sindsdien nemen een zestal Afrikaanse asielzoekers uit Zemst regelmatig deel aan trainingen en activiteiten in Mechelen.](#)
- [Deelname aan de Belghanistan-party \(België – Afghanistan\) op 15 oktober 2010 in Antwerpen. Een prachtige avond met dans en muziek, op initiatief van de vele Afghaanse jongeren die begeleid worden door het Protestants Sociaal Centrum – CAW De terp.](#)

Bewustmakingsactiviteiten

AZIZ investeert vrijwilligerswerk en geld om bij het breed publiek meer bewustzijn te bevorderen over asiel, diversiteit, integratie van (ex)asielzoekers

- [Vredesfeest. Concert met Yélé met zijn trio in Zemst op 23-01-2010.](#)
Voor de verandering werd bij het jaarlijkse ledenfeest van AZIZ een concert geprogrammeerd. Het effect was dat er een ruimer publiek kwam opdagen en op die manier in contact kwam met AZIZ en 'nieuwkomers'.
Yélé – Jérémie Hakeshimana – was een internationaal bekende muzikant in Burundi. Door zijn medewerking aan een Spaanse productie waarin de strijd tussen Tutsi en Hutu aan bod kwam, kwam zijn leven in gevaar en moest hij vluchten. Vluchtelingenwerk Vlaanderen, daarna AZIZ en sindsdien nog vele anderen, geven hem kansen om zich in ons land bekend te maken. Het trio dat hij samenstelde speelt uitstekende jazzy muziek. → ze hadden succes en de groep werd ook uitgenodigd voor het Wereldfeest.
- [Stand AZIZ tijdens Open Poort op de Pinksterjaarmarkt in Zemst, op 24-05-2010.](#)
Deze keer met blini's (een Russisch hapje)
- [Stand AZIZ tijdens het Wereldfeest in Epepegem op 5-09-2010 met:](#)
 - feestelijke Afghaanse schotel kabuli, gekookt door vier jonge Afghanen uit Antwerpen
 - petitie om dergelijke jongeren de kans op onderwijs, beroepsopleiding of werk te bieden
 - workshop vliegers maken onder leiding van Bert Maetens
- [Deelname aan de 11-nov-herdenking 2010 te Epepegem](#)
AZIZ verzorgde de receptie en liet twee jonge asielzoekers, Ahmad uit Afghanistan en Saïd uit Somalië, uitleggen waarom ze niet terug kunnen naar hun land. Josée wees op de manier waarop de tentoonstelling Vredesfabriek - die de gemeente kort daarna in Zemst bracht -, het verband legt tussen grote oorlog (die we herdenken) en kleine oorlog (waarmee we nu meer en meer geconfronteerd worden)

Steunverlening

De algemene vergadering van 2008 besliste dat AZIZ ook financiële hulp geeft bij uitzonderlijke noodgevallen.

In 2010 waren er geen noodgevallen. AZIZ betaalde wel onkosten voor [vertaling van persoonlijke documenten](#) die aan de asielinstantie moeten ingeleverd worden.

Eén van de bestuursleden trad meermaals op als [tolk](#) bij een advocaat. AZIZ deed eenmaal beroep op de [provinciale tolkdienst PASTA](#).

Kadervorming

Bij AZIZ vinden we 'deskundigheid opdoen' belangrijk. Om goede analyses te kunnen maken van de vele problemen en vragen van (ex)asielzoekers. Om ofwel zelf adviezen en hulp te kunnen geven ofwel te weten naar welke bevoegde en gespecialiseerde diensten we kunnen doorverwijzen.

- [Studienamiddag 'asielzoekers van Afghanistan', Antwerpen Prot. Soc. Centr, 23-02-2010](#)
- [Lessenreeks Rode kruis, Internationaal humanitair recht, Brussel, 24-02; 03-03; 24-03; 31-03; 07-04-2010](#)
- [Studienamiddag 'Vrouwen in collectieve opvang bij asiel en migratie', Brussel NVR, 10-06-2010](#)
- [Netwerkdag 'Psychopathologie bij vluchtelingen', De Acht, Antwerpen 14-06-2010](#)
- [Studievoormiddag 'Europese regelgeving inzake asiel en migratie', Brussel, senaat, 30-09-2010](#)
- [Colloquium Grensgevallen, Antwerpen 22-11-2010, over de vreemdelingenadministratie in België tussen 1832 en 1952](#)
- [Human Rights Day georganiseerd door UNHCR en EU op 10-12-2010 in Bozar, Brussel](#)
- [Conferentie 30 jaar Vreemdelingenwet, KU Leuven op 16-12-2010](#)

AZIZ is actief lid van

- GROZ (Gemeentelijke Raad Ontwikkelingssamenwerking Zemst), omdat vluchtelingen- en emigratieproblemen in verband staan met situaties waar ontwikkelingssamenwerking ook mee geconfronteerd wordt. AZIZ besprak met de delegatie uit Sokone hoe preventie en illegale emigratie bij de jeugd bespreekbaar kan gemaakt worden.
- Vluchtelingenwerk Vlaanderen. AZIZ krijgt daar veel informatie, maar geeft ook ervaringen van het werkveld door voor het lobbywerk.
- Forum Vluchtelingen Mechelen, waarin organisaties van Mechelen (en ook AZIZ van Zemst) hun activiteiten rond asiel, migratie en integratie op mekaar afstemmen. Jaarlijks is er een gezamenlijke activiteit t.g.v. vluchtelingendag op 20 juni.
- Project juridische bijstand aan asielzoekers, onder coördinatie van Vluchtelingenwerk. Dit houdt in dat AZIZ deelneemt aan de regelmatige middagsessies met de advocatuur en eerste lijn begeleiders voor asielzoekers in de regio Mechelen.

Publicaties

Webmaster Gilbert onderhoudt de website www.aziz.be.

Fotograaf Marcel Van Coile helpt met mooie foto's.

Activiteiten van de multiculturele muziekgroep aKt

Zaterdag 17-04-2010: huwelijksjubileum van Ann Martin en André Peeters

Zaterdag 22-04-2010: Indian Bazaar in C.C.'t Blikveld, Bonheiden, voor URLI vzw

Maandag 24-04-2010: muzikale omljsting bij BBO, Lint,
ten voordele van team 'stap 4 stap'. Opbrengst tvv. Oxfam-Solidariteit

Zaterdag 21-08-2010: optreden tijdens de Zennefeesten in Eppegem

Zaterdag 5-09-2010: muziekinstallatie en technische bijstand voor de muzikanten
tijdens het Wereldfeest Schranshoeve Eppegem

Donderdag 14-10-2010: muzikaal intermezzo op de informatieavond van AZIZ over Iran.